

Restaurierungsbericht
 HKB-Projekt: „Eine klingende Sammlung von Holzblasinstrumenten“
 Spielbarmachen ausgewählter Instrumenten aus der Sammlung Burri

Arbeiten ausgeführt von Andreas Schöni, Bern, Februar 2016

1	Instrument	Basshorn Hirsbrunner Sumiswald Nr. 1918	
---	------------	---	--

2 Instrumentenbild: Vorderseite nach der Restaurierung



3	Zustand:	Wurmlöcher, Teile nicht demontierbar, sehr verschmutzt und verstaubt auch im Innern, Schäden und fehlende Teile s. unten
---	----------	--

4	Besonderheiten:	-Sechsteiliges Instrument, bestehend aus: 1.Mundstück (fehlt) und 2. Mundrohr (Messing), 3.Flügel (Ahorn, eine Klappe aus Messing), 4.Stiefel (Ahorn, zwei Zwingen und zwei Klappen aus Messing) , 5. Stange (Ahorn), 6. Schallstück (Messing) Alle Teile ausser Mundrohr gestempelt mit HIRSBRUNNER A SUMISWALD
---	-----------------	---

5	Schäden:	-Abgebrochene unterste Klappe am Stiefel -Zapfenherzen mit Rissen im Stiefel im Bereich der Zwinge -Abschlusszwinge sowie die Platte am Stiefel zur Abdeckung der Verbindung der beiden Stiefelbohrungen fehlen -Gebrochenen Klappenfedern
---	----------	---

7	Arbeiten: Holzteile	-„Runden“ von Zapfenherzen und Zapfen um eine Zusammenstecken zu ermöglichen -Füllen der Wurmlöcher mit Schellack und Hartwachs -Reinigen des Holzes aussen und Bohrung
---	------------------------	---

8	Arbeiten: Metallteile	-Abgebrochene Klappe ergänzen -Neue Schraubenachsen herstellen -Federn ersetzen -Federdruckpunkte mit Metall unterlegen -Fehlende Zwinge und Abschlussdeckel am Stiefel erneuern -Drei lose Zwingen fixieren
---	--------------------------	---

9	Arbeiten allg.:	Fadenwicklungen erstellen
---	-----------------	---------------------------

10	Ergänzungsarbeiten:	s. Metallteile
----	---------------------	----------------

11	Verwendete Materialien	-Gewachster Baumwollfaden für Fadenwicklungen der Zapfen -Messingblech für Zwinge und Abschlussdeckel Stiefel und Klappenergänzung -Messing für die Schraubenachsen -Federbronze zur Herstellung der ersetzten Federn aus Stahl
----	------------------------	--

Instrumentenbild: Rückseite nach der Restaurierung



**Fotos zur Restaurierung
 Basshorn Hirsbrunner
 Sammlung Burri Nr. 1918**



Pos		
		
	Abschlussdeckel aus weichem Holz	
		
Abdichtung mit Beaudruche		Stark verschmutzte Innenbohrung im unteren Bereich des Stiefels
		
Abgebrochene Klappe/ fehlende Zwinde und Abschlussdeckel Metall		Neuer Klappenstiel an die beschädigte Klappe anlöten und zurecht biegen
		
Aufpassen und Formen des angelöteten Klappenhebels		Ersetzte Zwinde, Abschlussdeckel so wie neu angelöteter Klappenhebel

	
<p>Alte Fadenwicklungen und Wurmfrass</p>	
	
<p>Gerissenes Zapfenherz</p>	<p>Ovale Zapfen</p>
	
<p>Ovale Zapfenherzen</p>	
	
<p>Gebrochen Klappenfeder: muss ersetzt werden</p>	



Zapfen und Zapfenherz: Versuch, etwas zu runden!



Delle am Schallstückende ...

...verursachte Kratzer in der Stange



Drei alte Zwingen sichern

Verrostete Befestigungsschrauben der Kapseln entfernen, Loch ausdübeln



Zwinge aus Messingband herstellen

Montierte Kapsel mit Metalleinlage für Federdruckpunkt



Basshorn nach den Restaurierungsarbeiten